Monnet times
238
lundi 17 février 2020
www.lycee-jeanmonnet-yzeure.fr

ACTUA Lycée

Lundi 17 février : 10h-16h : venue du planning car (planning familial)
18h30: Conseil d'administration exceptionnel

Mercredi 19 février : Coupe Georges Baptiste (concours de service en hôtellerie)

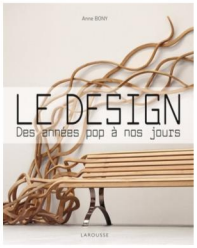
Vendredi 21 février : 13h : réunion de la MDL
18h: vacances d'hiver

Infos prison

Lundi 10 février trois membres du Collectif Prison sont venus au lycée rencontrer les élèves de 2nde et terminale CAP de l'école hôtelière (2 CR et TCR) ainsi que les élèves ferronniers et metalliers (2FESM). A travers des quizzs et vidéos, des débats les lycéens ont pu appréhender les conditions de vie des détenus, les activités dans le cadre de la détention mais aussi la notion de réinsertion. Par ailleurs, les échanges riches et nombreux ont permis de lever certaines fausses représentations ou idées préconçues. d'autres projets sont envisagés dans les années à venir.

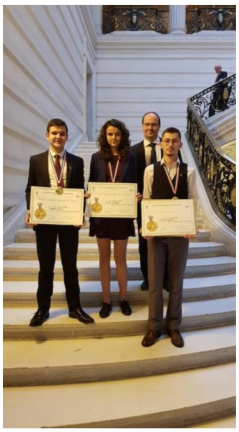
Au CDI

Une analyse du parcours de 55 designers venus du monde entier, tels que Harry Bertoia, Charles Eames, Gae Aulenti, Elisabeth Garouste ou encore Patrick Jouin. L'auteure présente leurs inspirations, leurs processus de création, les nouvelles technologies et les procédés qu'ils ont utilisés ou encore leurs œuvres emblématiques.



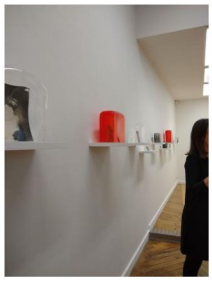
Meilleurs apprentis de France

Pacôme Voyer, Océane Gougnot et Daniel Appolis, élèves du LJM ont été invités le 12 février, avec le Proviseur, à Paris, dans le prestigieux amphithéâtre de la Sorbonne pour recevoir la médaille d'or nationale attribuée aux "Meilleurs Apprentis de France ". Cette cérémonie très impressionnante s'est déroulée en présence des deux Ministres, Muriel Pénicaud (Ministre du Travail) et Bruno Le Maire (Ministre de l'Économie et des Finances). En tout, ce sont 356 lauréats qui ont été sélectionnés parmi plus de 6200 inscrits provenant de tout type de formations professionnelles. Toutes nos félicitations à ces trois élèves qui font honneur à notre Ecole Nationale du Verre. Océane poursuit actuellement sa formation au lycée. Pacôme a été embauché à la Cristallerie Saint Louis et Daniel à celle de Baccarat. Peut-être de futurs "Meilleurs Ouvriers de France"...



Visite au FRAC

Les étudiants de 2ème année DMA Arts du verre et du cristal se sont rendus au FRAC à Clermont-Ferrand le mardi 4 février. Elles ont pu y découvrir le fonctionnement du lieu puis l'exposition des œuvres polyformes d'Agnès Geoffray. Le Fonds Régional d'Art Contemporain est une association fondée en 1985 à l'initiative de Jack Lang. Chaque région de France possède un Frac, ayant pour but de sensibiliser tout public à l'art contemporain. Il constitue une collection et la diffuse à travers des expositions temporaires, de prêts d'œuvres, des animations scolaires, etc… Le fonctionnement se fait à travers des subventions provenant principalement de l'état et de la région, mais aussi de mécènes comme Michelin. On compte un budget de 1 million d'euros par an dont une moyenne de 100 000 € pour enrichir la collection du FRAC. Ils soutiennent principalement les jeunes créateurs et choisissent les œuvres en fonction du thème établi par chaque directeur de Frac. Le FRAC propose au public une culture ouverte complètement gratuite. Un directeur gère la programmation artistique et le budget assisté d'une administratrice. Un pôle régie s'occupe des aspects techniques des espaces et des œuvres, et enfin un pôle public gère l'accueil et la gestion des groupes. Le choix des œuvres se fait à partir d'un comité technique composé du directeur, d' artistes et de collectionneurs qui sélectionnent les travaux de candidatures ou à partir de demandes provenant directement du FRAC afin de compléter leur collection.



(Les étudiantes de 2DMA)

Directeur de publication : Frédéric Bromont.
Comité de rédaction : F. Blettery, J. Chassin, J.M. Millerat
Mise en page : J. Chassin