

Le lycée

- 1400 élèves et étudiants de la 3^{ème} à BAC + 5
- Formations sous statut scolaire, par apprentissage ou en formation continue
- Programme ERASMUS + et Charte ERASMUS-enseignement supérieur
- Section football filles et garçons sur les filières générales et technologiques
- Label E3D (établissement en démarche de développement durable)
- Internat (5 jours ou 7 jours)
- Clubs théâtre, musique, manga et chinois
- Section Euro anglais



LJM
LYCÉE
JEAN MONNET
MOULINS - YZEURE



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



LYCÉE JEAN MONNET
MOULINS-YZEURE

Enseignement général et technologique
Enseignement professionnel
Enseignement supérieur

39 place Jules Ferry – BP 5
03401 Yzeure CEDEX
T. 04 70 46 93 01
F. 04 70 46 93 02
Email : monnet-yzeure@ac-clermont.fr
www.lycee-jeanmonnet-yzeure.fr

conception : c-tourcom.com • 01/2019 • photo couverture : E. Dubost



CAP

Art du verre et du cristal

// Réalisation de création en verre
// Verre soufflé
// Parachèvement
// Décoration

5 Pôles de compétences

- / Sciences
- / Economie gestion
- / Design et métiers d'art
- / Industrie
- / École hôtelière

> Un partenariat avec les entreprises de la distribution des banques, assurances, commerces et services

/// LYCÉE JEAN MONNET • Moulins-Yzeure

Enseignement général et technologique
Enseignement professionnel
Enseignement supérieur

OBJECTIFS

Le titulaire du CAP *Art du Verre et du Cristal* participe à la réalisation de produits verriers au sein d'une équipe, sous l'autorité et l'encadrement d'un responsable

Le titulaire du CAP *Art du Verre et du Cristal* exerce son activité essentiellement en atelier tantôt au contact des fours, tantôt sur des équipements de parachèvement. Dans certains domaines il exerce sur chantier. Il peut être amené à travailler en horaires postés (de jour ou de nuit). Les impératifs de sécurité nécessitent qu'il soit préparé au respect des réglementations hygiène, sécurité et environnement en vigueur. Il devra adopter les comportements et attitudes conformes en vue de garantir sa sécurité et celle des autres.

DEBOUCHES

Ces emplois correspondent à la première acquisition de compétences de métiers d'art verrier (décorateurs, tailleurs, graveurs, verriers, vitraillistes...) et répondent à l'évolution des structures, des moyens de production et des stratégies commerciales des entreprises. Ces emplois exigent une bonne connaissance des outils, de la matière et des modes de productions et impliquent une connaissance générale des différents procédés et techniques de mise en forme. Enfin, l'évolution des marchés et la multiplicité des produits qui relèvent pour certains, de produits de luxe et pour d'autres, d'objets d'art, nécessitent une sensibilisation aux courants artistiques historique et contemporain.

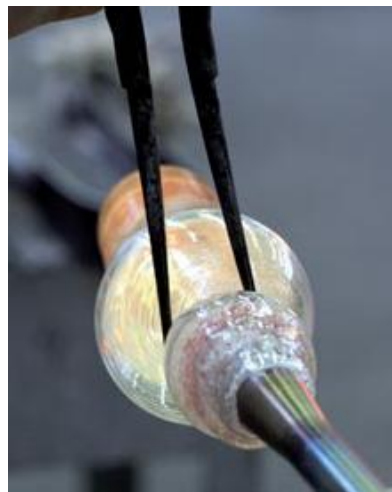
CONDITIONS D'ENTREE

Après une classe de troisième.

Un goût certain pour les arts plastiques et le travail manuel sont nécessaires. Patience, précision, soin, intérêt pour l'histoire de l'art et le désir de répondre à des exigences de qualité et d'esthétiques sont des qualités essentielles.

POURSUITE D'ETUDES

BMA souffleur de verre
BMA verrier décorateur



Année de formation	1 ^{ère}	2 ^{ème}
	ANNEE	ANNEE
Période de Formation en Entreprise	6 semaines	6 semaines
Enseignements professionnels	19 h	19 h
Enseignement professionnel	11.5 h	12 h
Enseignements professionnels et Français en co-intervention	1.5 h	1.5 h
Enseignements professionnels et Mathématiques en co-intervention	1.5 h	1.5 h
Réalisation d'un chef d'œuvre	3 h	3 h
Prévention Sécurité Environnement	1.5 h	1 h
Enseignements Généraux	8.5 h	8.5 h
Français, Histoire-géographie ECM	2 h	1.5 h
Langue vivante étrangère	1.5 h	1.5 h
Mathématique-Science	1.5 h	1.5 h
EPS	2.5 h	2.5 h
Arts appliqués	1h	29
Consolidation, accompagnement personnalisé et accompagnement aux choix d'orientation	3.5 h	3.5 h
Total Général	31 h	31 h